

Sport

Jeu de balle
au tambourin

Le championnat : les équipes de nationale 1 sont entrées dans la phase finale de la saison. Cournonsec, Vendémian, Notre Dame de Londres et Gignac se disputent le titre de champion de France. Cournonsec s'est imposé à Gignac sur le score de 16 jeux à 7. Dans l'autre rencontre, Notre Dame de Londres et Vendémian n'ont pas pu se départager (score 15 jeux partout). Dans la lutte pour le maintien, les équipes recevant l'ont emporté. Montarnaud s'est imposé 16 jeux à 14 face à Poussan tandis que Pignan l'a emporté 16 jeux à 8 face à Cournonsec. Chez les filles Cournonsec s'est imposé à Poussan 16-13 tandis que Florensac l'a emporté 16-07 face à notre Dame de Londres.

En nationale 2 Vendémian est déjà assuré du titre de champion. Florensac et Saint Georges d'Orques se rencontreront ce week-end. Dans le bas du classement Méze, Cournonsec, et Lavérune sont au coude à coude.

En nationale 3, Viols le Fort est sacré champion et accède à la nationale 2. Dans le bas du classement Méze et Balaruc semblent condamnés à la descente en Régionale 1.

Vendredi 27 juillet, à 22h : Vendémian reçoit Gignac, Cournonsec reçoit Montarnaud.

Samedi 28 juillet à 17h : Cournonsec reçoit Notre Dame de Londres, Poussan reçoit Pignan à 22h.

Mercredi 25 juillet : Les équipes de nationale 1 Cournonsec et Vendémian s'opposent à Cournonsec (entrée gratuite)

Carcassonne

La mal Coiffée

Jeudi 26 juillet festival OFF, à Carcassonne, La Mal Coiffée en concert.

Six filles des Corbières qui marchent sur la trace ouverte par le « Còr de la Plana » (en plus rond, plus suave, moins âprement marseillais, plus languedocien, plus féminin).

Pour la plupart, les chants sont des traditionnels de la vallée de l'Aude (donc de la musique populaire) ; par contre, les arrangements et un traitement contemporain nous entraînent sur le chemin imaginaire d'une polyphonie traditionnelle rêvée.

Transes Cévenoles

Moussu T
e les jovens

Moussu T e lei Joven seront à Sumène vendredi 27 juillet dans le cadre des Transes Cévenoles. Composé du fondateur et du guitariste de *Massilia Sound System* et d'un célèbre percussionniste brésilien, Moussu T e lei Jo-

Joncels. Somi Vertadier avec les Souffleurs
Rêves

■ Dimanche 29 juillet à Joncels - canton de Lunas (34) concert des Souffleurs de Rêves à 20 heures (dans l'église s'éil pleut) organisation Foyer rural et FDFR de l'Hérault contact 06 87 12 34 56

vents s'inspire du melting-pot marseillais des années trente, où les chansons provençales côtoyaient les opérettes marseillaises de Vincent Scotto et les musiques noires alors en pleine explosion (blues et jazz mais également musiques des Antilles et du Brésil).

Sur cette musique cosmopolite, ils posent des chansons actuelles, chansons de port et d'eau salée, de grues et de calanques. Un nouveau répertoire, à l'image du littoral occitan, de Marseille ou de La Ciotat, traditionnel et moderne, local et universel, nostalgique et boulegant.

Pour Moussu T e lei Jovens, Tattou s'est entouré de deux complices : Blu et Jamilson. Ensemble, ils ont la volonté de faire dialoguer tradition et modernité, local et universel.

palissades entre genre marseillais, à travers le mélange d'atmosphères méditerranéennes et street-dance, drum 'n' bass et rythmes latins, tradition et modernité, sans crainte de risquer rapprochements nouveaux et innovateurs.

Maurizio Giraudo (cornemuse, vielle à roue, flûtes, voix) Maurizio Giordanengo (accordéon) - Paolo Brizio (accordéon, djembe, derbouka, voix) - José Dutto (batterie) Chiara Bosonetto (voix) - Elena Giordanengo (harpe, tambour et flûtes provençales, voix) - Alessandro Rapa (guitares acoustiques, bodhran, voix, sons et programmations digitales) CD : "La Fabrica Occitania"

montré» explique Paul Crauchet, nat (Hérault), se pas: l'aviation et le rugb sentir attiré par l'âge de vingt-tr théâtre lui donne l' terpréter des piéc aussi divers que V matt, Courtelaine, l ras.

Il doit attendre 196 des Grandes gueur mence à attirer l cinéma.

Montanaro Miquel une identité mus que compositeur, marquée par ses re des musiciens de et de toutes les ori

Manosque

Prélude de Pan

Première diffusion du film « Prélude de Pan », de Miquèu Monatnaro interprété par Paul Crauchet, à partir de l'oeuvre de Jean Giono le 27 juillet au Théâtre Jean le Bleu à 11h30, à Manosque (04). C'est un texte fantastique de Giono, tiré du recueil Solitude de la pitié.

Miquel Montanaro a toujours pensé qu'il faudrait faire un film de ce texte très imagé. Durant l'hiver 2005 il propose à Paul Crauchet de lire ce texte devant une caméra pour voir. « Et la magie du texte, de l'acteur qui le porte, de l'intimité du décor en même temps que la dimension hors normes du propos ont donné le ton d'une aventure grandiose de simplicité. Il m'a suffi d'habiller le tout de musique, de colorer les respirations de souffles de flûtes et ce qui était un rêve pouvait être

Vallées d'lt

Un bus po
le festival
de l'ase

Les 27 28 29 juill dio dans les val d'Italie l'âne de je timent en musiq Pour tous les occi les amoureux de pour tous les vo tous les "bolega aiment bouger). La tribu des Gou se un week-end e Profitez de l'été, date, et accomr croisement de cultures music: mais aussi, du re Le transport, l' camping ainsi festival compris dans l ros/personne.

Sommières (Gard)

Coriandre

Fête votive de Sommières (Gard) Baléti avec Coriandre.

Frontignan

Gai Saber
Festival
Convivencia

Dimanche 29 juillet à Frontignan Festival Convivencia : Gai Saber est un groupe de l'aire linguistico-culturelle Occitane. Sa musique naît de la très riche tradition orale occitane et des rythmes des danses traditionnelles, mais il regarde vers la recherche et le dépassement des