

Tambourin Finales du championnat de France en salle, le week-end dernier, à Florensac

## Les Poussanaïses sont invincibles

Les filles des Pennes-Mirabeau n'ont rien pu faire. Opposées en finale du championnat de France aux favorites de Poussan, elles se sont inclinées 13-6. Si on osait, en toute logique, tant les Héraultaises sont les maîtres de la salle.

Sur les parquets et dans tous les gymnases, elles ont pris l'habitude de tout écraser sur leur passage. Du coup, dimanche, elles sont reparties avec un dixième titre consécutif dans la valise. Même pas lourd. D'ailleurs, c'est avec un sentiment de grande légèreté qu'elles entamaient la partie. Des services directs, des balles bien placées leur permettaient de mener rapidement au score. En raison de l'absence pour grosseur de deux piliers de l'équipe, Marion Cazzani et Sylvia Pourtier, « on a connu un petit moment de faiblesse », confie la capitaine Muriel Audibert. Cela aura permis au challenger de revenir dans la partie. « Mais au moment de



Les féminines de Poussan gardent la main sur le titre en salle.

recoller au score, on a commencé à perdre des balles importantes, explique l'entraîneur pannois, Philippe Gouneaud. Elles ont donné le maximum. »

Triplement déçus les Provençaux puisqu'ils devaient aussi s'incliner en finale benjamin (9-11 ans) face aux Floren-

sacois sur un score sans appel, 13-3, puis en finale masculine senior, toujours devant les locaux, mais cette fois au terme d'un bras de fer indécis, 13-11.

Champion en titre, Jean-Charles Pellicer, le capitaine florensacois, avait raison de se méfier. « C'est une for-

mation que l'on connaît bien et qui a un esprit d'équipe formidable, qui ne lâche rien. » Pour ne pas le faire mentir, les Pannois prenaient le large 8-4. Et Florensac revenait à 8-8, 11-11 puis faisait le break vainqueur sur avantage, 13-11.

« Nous avons pu gagner grâce à la qualité de notre banc et nos changements tactiques ont permis de les déstabiliser. » Grand seigneur et bon perdant, Philippe Gouneaud fera ce simple constat : « Ce fût une belle bataille où les deux équipes méritaient autant l'une que l'autre de gagner. » Mais chez lui, Florensac n'a pas laissé passer l'occasion. ●

N. H.

### ► Les vainqueurs :

Florensac : Jean-Charles Pellicer (capitaine), Cédric Penas, Didier Causse, Damien Mioch, Lionel Charles. Entraîneur : J.-C. Pellicer.

► Poussan : Muriel Audibert (capitaine), Magali Louapre, Noella Louapre, Sandrine Caucataucat.

Entraîneur : Laurent Thomas.

## Le "best of" revient aux Arceaux

### RAPPEL

### → Une semaine de mise en lumière sur le tambourin, fin mars

Le principe de l'opération montée il y a un an par l'association Sport Tambourin Club Montpellier est simple : pendant une semaine, la discipline sera valorisée par des animations pour tous (enfants, jeunes et adultes) permettant localement de découvrir et de s'initier au jeu de balle au tambourin. Dans un premier temps, du 22 au 26 mars, « des séances d'initiations gratuites encadrées localement par une douzaine de clubs partenaires, précise Igor Bantsimba, organisateur de la manifestation. On dénombre aujourd'hui 35 clubs dans notre département, 11 hors Hérault et le tambourin se pratique aussi en Allemagne, Autriche, Angleterre, Brésil, Écosse, Espagne, Hon-

grie, Italie et Japon. »

Le second temps, conçu comme le point d'orgue de rendez-vous, verra s'opposer lors de trois matches de haut niveau, les meilleurs joueurs et joueuses de l'Hérault, aux Arceaux, sur la place qui fait le terrain historique de la discipline. À cette occasion, une exposition et une conférence sur l'histoire de ce sport seront mises en place sur le site. La manifestation se poursuivra dans une ambiance festive et toujours conviviale avec la tenue d'un concert gratuit, par le groupe montpelliérain Fanga. ●

► Les animations dans les clubs : Baillargues, Bessan, Cazouls-d'Hérault, Coumonsec, Grabels, Jacou, Montpellier, Notre-Dame-de-Londres, Saint-Georges-d'Orques, Teyran, Vendargues et Viols-le-fort.

► Point d'orgue samedi 27 mars de 11 h à 22 h, aux Arceaux, avec trois matches de gala et de haut niveau.