

TENNIS 12e Open Montpellier Méditerranée Métropole Hérault (1/4 de finale)

C'est bel et bien le grand huit

Une belle bagarre s'annonce entre les rescapées des deux tours précédents.

Cette journée de vendredi qui s'annonce à nouveau très chaude donnera lieu aux quarts de finale de l'Open à l'ASCH Montpellier. État des lieux de haut en bas du tableau.

■ QUART DE FINALE 1

Élixane LECHEMIA (357e mondiale, 25 ans, gauchère). La Lyonnaise, avec son jeu lifté des deux côtés, avait échoué de très peu en demi-finale l'an passé face à la future lauréate. La voilà donc en quarts de finale après un parcours quasi-parfait. Rebeka MASAROVA (Suisse, 302e mondiale, 17 ans). N°2 mondiale juniors en 2016, cette joueuse au physique imposant (1,86 m) défend très bien son terrain. Dotée d'un bon revers, elle donne très peu de points et est efficace tant à la volée qu'au smash.

■ QUART DE FINALE 2

Alexandra DULGHERU (Roumanie, 518e, 28 ans, droitère, 26e mondiale en 2011). Solide des deux côtés, la native de Bucarest monte en régime au fil des tours. Dotée d'un gros mental, elle sera assurément difficile à battre. Harmony TAN (367e, 19 ans, droitère). Bon coup droit et bon revers à deux mains, elle a fait son chemin dans l'épreuve, et ceci en toute discrétion.



■ La Mexicaine Victoria Rodriguez, une des deux têtes de série rescapées. PHOTO JEAN-MICHEL MART

■ QUART DE FINALE 3

Victoria RODRIGUEZ (Mexique, 283e, 22 ans, droitère, tête de série n°8). Peu puissante, elle donne rarement des points mais réussit également très peu de coups gagnants. Elle assure, elle aussi une très bonne couverture du terrain. Priscilla HEISE (462e, droitère). Récipiendaire d'une wild-card de la Fédération française de tennis, la joueuse licenciée sur Belfort s'appuie sur un jeu très propre. Très expérimentée, elle a une vraie carte à jouer dans cette fin de tableau.

■ QUART DE FINALE 4

Shérazad REIX (282e, 28 ans, gauchère, tête de série n°7). Pour quelqu'un qui n'avait pas gagné encore un match ici, la cuvée 2017 est exceptionnelle ! Capable de très bien varier les trajectoires, d'user du lift et de coups plats des deux côtés, elle a cette capacité à faire déjouer ses adversaires. Ex-229e dans la hiérarchie mondiale, elle a une grosse expérience à faire valoir. Marine PARTAUD (636e mondiale, 22 ans, droitère). C'est la very very lucky loser de cet Open ! Éliminée dès le 2e tour du tableau des qualifs, elle

a d'abord été repêchée dans le tableau final suite à la défection de Virginie Razzano. Mais elle ne doit sa présence au sein de ce Top 8 qu'à ses capacités sur le court. Elle n'a pas le tennis le plus puissant des joueuses en lice mais son intelligence sur le plan tactique, sa régularité des deux côtés lui a permis de se glisser à ce stade de l'Open en renversant la tête de série n°2 en trois sets et en bénéficiant hier de l'abandon de Pereira (ex-43e mondiale) après avoir gagné le 1er set.

PIERRE DUPERRON
pduperron@midilibre.com

AU FILET

■ RÉSULTATS

Simple (1/8e de finale) - A. Dulgheru (Rou, 518e) bat C. Bucsa (Esp, 442e) 6-2 6-1 ; Harmony TAN (367e) bat Jessica PONCHET (396e) 6-0 2-6 6-2 ; Shérazad REIX (tête de série n°7) bat L. Pigossi (Bré, 394e) 6-0 6-4 ; Marine PARTAUD (636e) bat T. Pereira (Bré, 305e) 6-2 1-0 ab.

■ PROGRAMME

Ce vendredi à 11 h sur le court Central, V. Rodriguez (Mex, tête de série n°8) - Priscilla HEISE suivi de Shérazad REIX (n°7) - Marine PARTAUD puis de A. Dulgheru (Rou) - Harmony TAN. Et à 11 h sur le court n°1, Élixane LECHEMIA - R. Masarova (Sui).

■ ENJEUX

Il est de ces rencontres qui valent un peu plus chères que les autres... Ce sera le cas des duels concernant Alexandra Dulgheru et Marine Parda. L'une et l'autre devaient jouer en cette fin de semaine les qualifications à Lund et à Périgueux. Si la première citée parvient en finale, elle bénéficiera alors du statut de Special Exempt et d'un ticket dans le tableau final du tournoi suédois directement. Et il en est de même pour la seconde mais à condition, elle, d'atteindre le dernier carré ce samedi à l'ASCH Montpellier à Grabels.

TABLEAU DE DOUBLES

Elle aura lieu ce vendredi à 18 h

Une finale très exotique

Deux Japonaises affronteront un tandem mexico-brésilien.

Avec les tableaux de double, on navigue généralement à vue dans les tournois pour des raisons diverses.

Mis à part des cas particuliers, les joueuses privilégient de toutes les façons le simple, plus rémunérateur bien évidemment, et n'offrant pas la même notoriété... Depuis deux ans, les instances ont tout de même réagi et offrent un prize money (le prix) de 131 € pour un perdant du 1er tour ici, « contre 0 € auparavant », explique Michel Renaux, superviseur. Et si la présence en simple dans le tableau final est synonyme de quatre nuitées, en double, il y en a deux d'assurées, toujours bon à prendre.

Des paires parfois

très improvisées

Les duos n'étant pas toujours constitués avant la signature des équipes, le dimanche midi, Michel Renaux avait établi une liste de recherche de partenaire visible à son bureau. Laquelle a abouti aux paires Cazeaux-Tholey, Cakarovic-Suvrijn et Muntean-Parraud. La garantie de rien... aucune n'ayant franchi le cap des quarts de finale ! Et, une seule des quatre finalistes est encore en lice dans le simple, il s'agit de la Mexicaine Victoria Rodriguez. « Il n'y a pas, comme ça peut être le cas en messieurs, de



■ La seconde demi-finale a été assez déséquilibrée. P. D.

calcul pour se faire sortir en double lorsque l'on a une carte à jouer en simple. Du reste, il n'y a eu aucun v.o à déplorer », assure le même Michel Renaux.

Hier, les deux demi-finales ont donné lieu à des spectacles totalement différents. Lors de la première, la paire japonaise Kobori-Shimizu a mené 6-1 5-2 et semblait se diriger vers une victoire très aisée. Mais se relâchant, elles ont maintenu en vie leurs rivaux qui pouvaient y croire lors du super tie-break. Largement distancées (2-9), Arcangeli-Gamiz ont lâché les chevaux, sauvant trois balles de match avant de céder.

En revanche, il n'y a pas eu photo lors de la seconde où les Sud-Américaines Pigossi-Rodriguez (507e en classement cumulé) ont dynamité la paire Bucsa-Muramatsu (1233e) en deux petits sets. Ce soir, il y aura donc en jeu 1 437 € et 60 points. Très loin d'être négligeable.

P. D.

■ RÉSULTATS (1/2 finales) -

M. Kobori/A. Shimizu (Jap) battent Manon ARCANGIOLI/A. Gamiz (Ven, têtes de série n°1) 6-1 6-7 10-5 ; L. Pigossi (Bré)/V. Rodriguez (Mex, n°2) battent C. Bucsa (Esp)/C. Muramatsu (Jap) 6-3 6-2. La finale a lieu ce vendredi (18 h, court n°1).

BEACH SOCCER Jusqu'au 23 juillet

Le championnat de l'Hérault est bien reparti



■ Le beach soccer reprend sur les plages héraultaises. D.R.

Et c'est reparti pour le championnat 2017 du district de l'Hérault de beach soccer. Après la première journée, le 11 juin à La Grande-Motte, puis la deuxième, le 18 juin à Palavas, la troisième, programmée ce samedi 24 juin, fera étape de nouveau à La Grande-Motte.

Avec Kader Ferhaoui et Laurent Castro

9 équipes composent ce championnat : Maurin, Saint-Georges, Bassin de Thau I et II, Montpellier Hérault, La Grande-Motte I et II, Stade Balaruc et Beach Soccer Club Védasien.

Et ce championnat comprend les deux meilleures équipes de France : La Grande-Motte Beach Soccer et le Montpellier Hérault SC. La Grande-Motte est tenant du titre et a un nouvel entraîneur en la personne de Kader Ferhaoui, l'ancien pro du Montpellier Hérault SC et de Saint-Etienne. Le Montpellier Hérault Beach Soccer, autre grand favori, a aussi un nou-

vel entraîneur qui n'est autre que Laurent Castro, champion du monde avec l'équipe de France des Cantona et autres Fred Mendy, lui aussi ancien pro au MHSC. Autant dire que le spectacle sera garanti sur les plages du département jusqu'au 23 juillet.

■ Le samedi 24 juin à La Grande-Motte, 3e journée avec les matchs suivants : Maurin - Saint-Georges (15 h 30) ; Bassin de Thau II - Montpellier Hérault (16 h 45) ; Grande-Motte - Grande-Motte II (18 h) ; Bassin de Thau - Balaruc (19 h 30). Exempt : Club Védasien.

■ Les prochaines journées se dérouleront comme suit : 4e, le dimanche 25 juin à Balaruc-les-Bains ; 5e, le samedi 8 juillet, toujours à Balaruc ; 6e, le dimanche 9 juillet, à Vias-Plage ; 7e, le samedi 15 juillet, à Palavas ; 8e, le dimanche 16 juillet, à La Grande-Motte et la 9e et dernière, le dimanche 23 juillet à Palavas. Entrée gratuite.

TAMBOURIN Mercredi 28 juin

Le Grand Prix de l'Hérault à Notre-Dame

Le Grand-Prix du département de l'Hérault mettra aux prises, mercredi 28 juin à Notre-Dame-de-Londres, l'équipe du Grand Pic-Saint-Loup à celle de la Vallée de l'Hérault. Après Viols-le-Fort en 2016, c'est donc Notre-Dame-de-Londres qui a la primeur d'accueillir cette manifestation qui a pour ambition de faire découvrir le tambourin à un public plus large que celui des aficionados.

Une belle affiche

Rappelons qu'en 2016, cette rencontre s'était terminée sur le score de 13 à 12 en faveur de la Vallée de l'Hérault lors du jeu décisif alors que les équipes étaient à 45 partout. L'équipe du Grand Pic, composée en grande partie de joueurs évoluant à Notre-Dame-de-Londres, devrait bénéficier de l'avantage du terrain. Elle comprend les joueurs suivants : Jérémy André, Loïc Houles, Guillaume Moureau, Nicolas Segarra (TC Viols-le-Fort), Arnaud Caizer-

gues, Anthony Ramis, Remi Serane et Théo Vareilles (TC Londonien), Thomas Mellado (TC Caussebard). L'équipe de la Vallée de l'Hérault, composée de joueurs évoluant dans les clubs de Vendémian et Gignac aura l'avantage psychologique d'avoir remporté la confrontation la saison dernière. Cette équipe sera composée de la façon suivante : Antonin Gay, Nicolas Cavalier, Florian Palau et Jonathan Gazagne (tous de Vendémian) et Robin Launay, Cédric Lacan et Matthieu Barral (Gignac).

■ Le programme : ce mercredi 28 juin à Notre-Dame-de-Londres. 18 h : accueil des supporters et du public. À 19 h : coup d'envoi de la rencontre Grand Pic-Saint-Loup - Vallée de l'Hérault. Pendant la rencontre, atelier d'initiation ouvert à tous par le comité de l'Hérault. Commentaires et explications sur les règles et les enjeux. Buvette et restauration sur place. 20 h 30 : fin de la rencontre et concert.